



OVER & EVER Una celebrazione dei successi delle donne ottenuti dopo i 40 grazie a poderose virate esistenziali. È *A Glorious Freedom: Older Women Leading Extraordinary Lives*, libro di Lisa Congdon (Abrams & Chronicle Books Ltd). E tra le grafiche fresche dell'autrice si snodano racconti in prima persona e interviste, come quella a Paola Gianturco (illustrata qui), che dopo una carriera nella pubblicità, a 55 anni, è diventata una pluripremiata fotogiornalista.

VIE DI SVILUPPO La ong Oikos e l'Agenzia per la cooperazione AICS si sono unite sia alla creatività della stilista Marina Spadafora e della Nuova Accademia di Belle Arti, sia al know-how della concertista Newport, per sostenere 25 donne Masai del nord della Tanzania. Come? Con una capsule collection di accessori in pelle conciata al naturale, che ha trasformato un angolo della savana in una fucina creativa (e produttiva).



BEN FATTO È stata giornalista Rai per 25 anni. Poi Federica Balestrieri si è licenziata e ha iniziato a girare il mondo cercando artigiane per sostenere il loro lavoro con il progetto *Live more with less*. Risultato? Sono nati abiti e oggetti di splendida fattura. Insieme a donne come la colombiana Felicia Epieyu, che dirige una rancheria in cui si fabbricano le *mochillas* (dallo spagnolo "sacche") che nascono nel nord del suo paese o come Cristina Gomez, che ha fondato una cooperativa che forma 600 artigiane di etnia Wayuu.



PRIMISSIME VISIONI ARCHITETTURE OLD STYLE, INSEGNE CORROSE DAL TEMPO, EDIFICI DISMESSI. IN *CINES DE CUBA* (SKIRA) CAROLINA SANDRETTO HA IMMORTALATO L'INDISCRETO FASCINO DI 300 SALE CINEMATOGRAFICHE DI CUBA.

DALLA COLOMBIA CON AMORE I *MARNI VISITORS* SONO MARIONETTE SPENSIERATE CHE FANNO BENE AI BAMBINI. LE HA CREATE UN GRUPPO DI ARTIGIANI COLOMBIANI PER LA CHARITY DI NATALE PROMOSSA DA MARNI. IL RICAVATO VA ALL'ASSOCIAZIONE PICCOLO PRINCIPE DI VARESE.

